

# 归纳法研经手册

第一册

## 前言

---

第一课	: 看谁在说话	1
第二课	: 圣经怎么说?	3
第三课	: 观察 -- 大图画	6
第四课	: 观察 -- 从树干到树叶	12
第五课	: 解释 -- 自然的, 原创的, 和谐	17
第六课	: 应用 -- 主啊, 我当作什么?	19
第七课	: 论说文 -- 观察, 解释, 应用	23
第八课	: 诗歌 -- 观察, 解释, 应用	29

---

## 附录

书信 (归纳查经): 思想背景

希伯来诗歌

希伯来诗歌常用的 修饰辞

圣经 - 神的话乃是基督徒信仰的根基，也是基督徒灵命供应的根源。诗人说：「祢的话是我脚前的灯，是我路上的光。」（诗篇一一九：105）。可惜不是所有的基督徒都渴慕神的话语及渴望与神的经历。信徒成了只是吃奶的婴孩——只接受他人的喂养、供应的信徒，却对真理不熟练。也不会分别对与错，往往迷失在异教、异端混杂的环境中。而另一种信徒是吃乾粮的成人，不断的研究、操练、吸收，能分辨好歹，不但自己信心坚定，灵命长进，更能帮助及供应他人。

我们盼望透过这手册的教导及练习能造就更多吃乾粮的成人。这手册所采用的研经方法是归纳法。它教导我们如何对圣经作第一手的研究，让我们认识神的话语，让他的话在我们的生命中流露出来。我们鼓励在研经当中不断发掘宝贵的真理，也深信这是一种愉快的经历。

所以，现在就开始自己去发掘圣经。要记得，第一手的圣经研究并不只是少数人的特权，而是所有人的责任。最后，让我们一同把研经的目标建立在生命的改变及与主有更亲密的关系上。

基督徒学生福音团契同工  
一九九八年

---

封面：

对一只捉鱼猫来说，与其坐着等待别人的喂养，何不学习自己捉鱼，使它一生享用不尽。同样的要成为一位成长的基督徒不能只依赖讲台讯息来供应我们灵命的需求，而要学习如何自己从神那里直接领受教导。

---



# 第一课：看谁在说话

当我们读经时，我们很常把经文和自己的看法混淆。有时更是不知不觉的，把以前曾听过或看过的解释，当成经文事实。若要做好的查经，我们就必须学习分辨我们所得的见解的类型，或至少晓得什么是经文所说的和什么不是经文所说的。

见解类型	
1) 经文事实	文中清楚记述的事实
2) 常识	从其他资料所得的知识
3) 暗示	从一个或一组的经文事实所推断出来的(文中并无明确记述)
4) 意见	所提议有可能的见解
5) 想象	脑海中所浮现的图象
6) 解释	经文事实和暗示的意义
7) 认同	个人可以感同身受的
8) 应用	对今日的我们可以恰当和实际去实行的
9) 臆测	只有很少或完全没有事实根据的想法
10) 灵意化	从实体事实玄化出来的意义

## 马可福音 1: 40-45

<sup>40</sup>有一个长大麻风的来求耶稣，向他跪下，说：「你若肯，必能叫我洁净了。」<sup>41</sup>耶稣动了慈心，就伸手摸他，说：「我肯，你洁净了吧！」<sup>42</sup>大麻风即时离开他，他就洁净了。<sup>43</sup>耶稣严严的嘱咐他，就打发他走，<sup>44</sup>对他说：「你要谨慎，什么话都不可告诉人，只要去把身体给祭师察看，又因为你洁净了，献上摩西所吩咐的礼物，对众人作证据。」<sup>45</sup>那人出去，倒说了许多的话，把这件事传扬开了，叫耶稣以后不得再明明的进城，只好在外边旷野地方。人从各处都就了他来。

根据马可福音 1: 40-45， 分辨下列陈述(见解)的类型。

- (1) 那麻风病人身上长满麻风，皮肤灰白，满身毒疮，流出血水和脓汁。  
\_\_\_\_\_
- (2) 麻风病人在当时是属于不洁净(ritually unclean)的人，不能随意到处走动，因其他接触他的人，也会因此而成为不洁净。  
\_\_\_\_\_
- (3) 那人因不肯定耶稣是否会医治他，所以他说：「你若肯...」  
\_\_\_\_\_
- (4) 那麻风病人有信心耶稣能医治他的病，所以他说：「你若肯，必能叫我洁净。」  
\_\_\_\_\_

- (5) 在那里的众人很可能在看到那麻风病人的到来而害怕和向後退却。
- (6) 耶稣医治了那个长大麻风的病人。
- (7) 当耶稣摸他时，那麻风病人一定很感动，因为一直以来，当人看到他时，都会避开，耶稣不但没有避开，甚至摸他。
- (8) 从耶稣对那麻风病人所说的话：「... 什么话都不可告诉人...」和之後的陈述，我们可以知道耶稣不愿太出名，因那会阻碍他的事工。
- (9) 这医治的能力也证明耶稣神性，因为对犹太人来说，只有神的大能可以如此（只透过话语）医治麻风病。
- (10) 耶稣承续和尊重当时的犹太信仰，所以他叫那人把身体给祭师看和献上摩西所吩咐的礼物。
- (11) 那得医治的人并没有完全的照耶稣的话去做。
- (12) 那人没有照耶稣的吩咐，反倒把事情传扬开了，这是因为被缠了这么久的麻风病得医治，实在太令人高兴了，所以他的反应是可谅解的。
- (13) 耶稣之後不得明明的进城，这是因为他的出现会引起太多的犹太人聚集，这可能会引起政治敏感或动荡。
- (14) 虽然耶稣没有进城，但他仍能做传道的工作，因人从各处都就了他来。
- (15) 众人从各处去旷野到耶稣那里去，很可能是要耶稣医治他们或对耶稣感到很好奇。
- (16) 耶稣有医治的能力。
- (17) 当我们有困难时，我们可以来到耶稣跟前，求他帮助。他有能力帮助我们。
- (18) 如果我们不听从耶稣（神）的吩咐，我们会阻碍神的工作。
- (19) 「... 把身体给祭师看...」所以我们信主後，要有牧师作见证，才合教会的礼仪。

#### 备注

查经时，我们要特别注重文本事实和暗示，然後从中解释作者所要带出的意义（圣经的原意）。再从中应用在我们今日的生活中。常识和意见虽不是文本事实，但却能帮助我们更准确的抓到作者的暗示或使我们避免误解经文。想象和认同配合文本事实和暗示能使我们更投入经文的意义里。惟有臆测和灵意化要尽量避免。

## 第二课：圣经怎么说？

阅读以下的经文，它要告诉我们什么？

### 马可福音 4：35-41

<sup>35</sup> 当那天晚上，耶稣对门徒说：「我们渡到那边去吧。」<sup>36</sup> 门徒离开众人，耶稣仍在船上，他们就把他一同带去；也有别的船和他同行。<sup>37</sup> 忽然起了暴风，波浪打入船内，甚至船要满了水。<sup>38</sup> 耶稣在船尾上，枕着枕头睡觉。门徒叫醒了，说：「夫子！我们丧命，你不顾吗？」<sup>39</sup> 耶稣醒了，斥责风，向海说：「住了吧！静了吧！」风就止住，大大的平静了。<sup>40</sup> 耶稣对他们说：「为什么胆怯？你们还没有信心吗？」<sup>41</sup> 他们就大大的惧怕，彼此说：「这到底是谁，连风和海也听从他了。」

当我们查一段经文时，其中一种有条理和有系统的查经方法就是归纳式查经法。归纳式查经的三步曲就是：



### 观察 文本事实和暗示

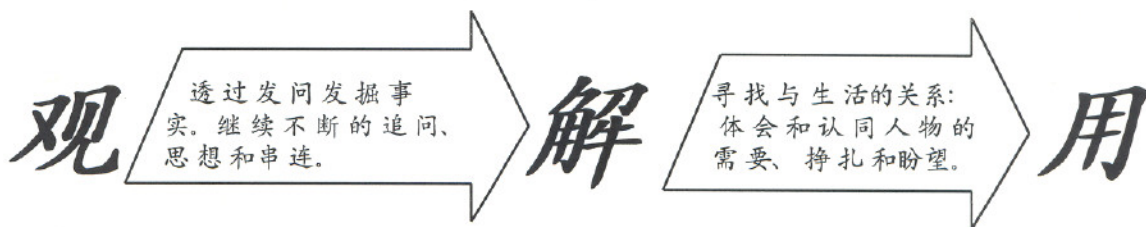
- 经文到底说些什么？

### 解释 这些事实和暗示

- 作者要他的读者知道些什么？

### 应用 所学习到的教训

- 如何把这些教训实践在现今生活中？



观察		
文本事实	暗示	继续追问
以七个基本问题开始。继续不断的阅读经文。	继续的阅读经文和问题、思考和串连。	不要停止追问和回答问题。避免臆测和应用的问题。继续努力，因可能有更好的答案。
何人？耶稣、门徒、众人。 35-36 节	耶稣要与门徒单独在一起，所以他们离开众人。	为什么耶稣要叫门徒一起“渡到那边去”？
何处？海边（加利利海？）。 4：1	这是他们所熟悉的地方，尤其是对门徒中的渔夫来说。	“那边”是什么地方？为什么要去“那边”？
何时？当那天晚上。 35 节	经过了一天的劳累（耶稣讲了很长时间的道。参1-34 节），耶稣需要休息。（38 节）	为什么作者要这么清楚记载是“当那天晚上”？



<p><b>何事？</b> 耶稣平静风浪。37-39节</p> <p><b>如何？</b> 透过斥责风和海。39节</p> <p><b>为何？</b> 耶稣有控制风和浪的能。38节</p> <p><b>何果？</b> 门徒大大的惧怕，彼此追问到底耶稣是谁？41节</p>	<p>耶稣透过平静风浪而向门徒们启示自己。（门徒从认识耶稣是夫子，到追问到底耶稣是谁。）这是耶稣第一次向门徒显示他有控制自然界的能力。这是超出门徒所认识耶稣为夫子之界线的。</p> <p>门徒虽常与耶稣在一起，但他们还没有完全认识耶稣。耶稣逐渐向门徒启示他的身份。（在犹太传统中，控制风和海的是神本身。参诗107：23-29）</p> <p>门徒察觉有重新认识耶稣的需要。他们知道不能再只以为耶稣是他们的老师吧了。</p>	<p>为什么耶稣要用这种方法回应门徒的问题？为什么这个神迹会使门徒大大的惧怕？耶稣在这之前有没有行过神迹？是怎样的神迹？</p> <p>什么原因使门徒一直不能真正的认识耶稣？为什么耶稣没有向众人显示他这种能力？</p> <p>为什么门徒没有直接问耶稣本身他是谁？他们彼此追问耶稣是谁的可能答案是什么？</p>
---	---	--

### 解释

收集所观察到的事实和暗示，作一个结论——作者要读者知道或明白的什么？

门徒已经跟了耶稣一段日子，多次看过他赶鬼、医病和听他传道，但他们还没有完全认识耶稣。耶稣透过用言语平静风浪，使门徒能突破对他有限的认识；使他们醒觉他不只是一个夫子或老师，而是掌管风和海的创造主。门徒可能还不能领会有关他的神性，但他们已开始开放自己，要更进一步的认识他。

### 应用

把作者的重点和你现时的生活连系起来，有什么是可以在你的生活中实践的？

- 1) 我要时常开放自己，让耶稣更新我对他的认识和使我更深的知道他。（我要每天灵修和至少一个月一次花二至三小时的时间深入的查研圣经。）
- 2) 我要承认耶稣是创造主，也是我生命的主；而不只是单要他的拯救。（我要每天晚上一花段时间祷告和反省一天的生活，是否合神心意。）



## 第三课：观察

### 大图画

#### 辨别经文体裁

读经的第一步，就是要先辨别经文的文字体裁。很多错误的解释和应用，都是因为没认清经文的体裁或不理经文体裁而以同样的方法未读。例如当你把一个笑话当作真理来处理时，其结果是不言而喻的。基本上圣经的体裁可以分为以下四类：

- (1) 叙述文 - 旧约前十七本书和新约前五本书，记述人物、事件与进展和对话等。
- (2) 论说文 - 神真理的教导（先知、使徒和耶稣的教训）、讲章和新约的书信等，用以指导、劝解和说服人改变他们的信念和行为。
- (3) 诗歌 - 约伯记、诗篇、箴言等等，记述作者的经历、对生命的洞察等各种情怀。旧约先知也多以诗歌的方式宣告直接从神而来的话。
- (4) 启示文 - 但以理书和启示录中透过异象、异梦、特殊的言语、图象和其他奇异的象征等启示神在历史中的计划和最后的胜利。

不同的文学体裁以不同的方式表达真理。明白这些不一样的体裁，使我们知道应注意些什么和不必注重一些什么。例如在读诗篇时，我们不必关注事件过程（这是叙述上的重点），也不必追踪它的逻辑论据（这是论说文的关键），而是察觉作者心的回响。要注意的是在一段的经文里，可能有超过一种的体裁，甚至同时由四种的体裁所组成。例如先知书中的一些经文。（在这手册里，第一至第六课都只注重记述文，第七课专注论说文，第八课专注查读诗篇。）

#### 鸟瞰大图画

在还没有深入查研一段经文之前，我们必须先速读对该段经文，以便有一个大略的印象。然后再读一遍，注意人物和行动的变迁或思路的改变。尝试透过下列事项的改变为该段经文暂时分段：

- (1) 地点或处境
- (2) 主要的行动
- (3) 人物
- (4) 思想或概念
- (5) 重点（作者所强调的...）；

然后尝试给每一分段一个题目。若是能够，再给整段经文一个主题。（分段的题目和整段的主题都是暂时的，深入查研经文之后若是需要，可以再给更贴切的题目或主题。）

## 实例：马可福音 5：25-34

(A) 大略的印象：那女人的痛苦和无助、耶稣的细心。

(B) 分段：

那女人的境况 (3, 5)

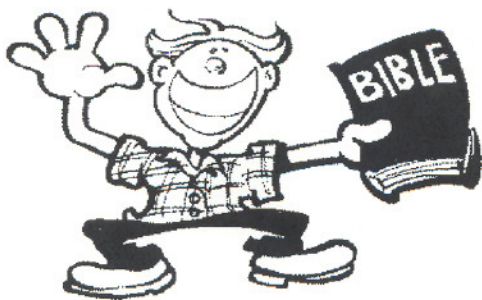
那女人的行动、动机和结果 (3, 2)

有一个女人，患了十二年的血漏，在好些医生手里受了许多的苦，又花尽了她的所有的，一点也不见好，病势反倒更重了。她听见耶稣的事，就从後头来，杂在众人中间，摸耶稣的衣裳；意思说：「我只摸他的衣裳，就必痊愈。」於是她血漏的源头立刻乾了，她便觉得身上的灾病好了。耶稣顿时心里觉得有能力从自己身上出去，就在众人中间转过来，说：「谁摸我的衣裳？」门徒对他说：「你看众人拥挤你，还说『谁摸我』吗？」耶稣周围观看，要见作这事的女人。那女人知道在自己身上所成的事，就恐惧战兢，来俯伏在耶稣跟前，将实情全告诉他。耶稣对她说：「女儿，你的信救了你，平平安安的回去吧！你的灾病痊愈了。」

耶稣与门徒的对话 (3, 2)

耶稣与那女人的对话 (3, 2)

(C) 主题：当患血漏的女人遇见耶稣。。。



## 轮到你来试一试：路加福音 10：25-37

(A) 大略印象：\_\_\_\_\_

(B) 分段：

有一个律法师起来试探耶稣，说：「夫子！我该作什么才可以承受永生？」耶稣对他说：「律法上写的是什麼？你念的是怎样呢？」他回答说：「你要尽心，尽性、尽力、尽意爱主你的神；又要爱邻舍如同自己。」耶稣说：「你回答的是；你这样行，就必得永生。」那人要显明自己有理，就对耶稣说：「谁是我的邻舍呢？」耶稣回答说：「有一个人从耶路撒冷下耶利哥去，落在强盗手中。他们剥去他的衣裳，把他打个半死，就丢下他走了。偶然有一个祭司，从这条路下来，看见他，就从那边过去了。又有一个利未人来到这地方，看见他，也照样从那边过去了。惟有一个撒玛利亚人，行路来到那里，看见他，就动了慈心，上前用油和酒倒在他的伤处，包裹好了，扶他骑上自己的牲口，带到店里去照应他。第二天，拿出二钱银子来，交给店主，说：「你且照应他；此外所费用的，我回来必还你。」你想，这三个人那一个是落在强盗手中的邻舍呢？」他说：「是怜悯他的。」耶稣说：「你去照样行吧。」

(C) 主题：\_\_\_\_\_

## 大图画之外的大图画

在你所读的那一段经文之外，其实还有更大的图画。更大的图画之外，又有更大的图画。。。直到全卷书的大图画（也就是全卷书的大纲）。在这里，我们只看再大一点的图画（这更大的图画应在大图画之前先做。最好是在细查一段经文之前，先做全卷书的大纲）。

### 实例：

主题：耶稣一连串的彰显他的能力（马可福音 4：35-5：43）

平静风浪（4：35-41）
赶出鬼群（5：1-20）
叫睚鲁的女儿复活（5：21-43）
治好患血漏的女人（5：25-34） （当患血漏的女人遇见耶稣。。。）





## 再来试一试：马可福音 11：27-12：12

(A) 大略印象：\_\_\_\_\_

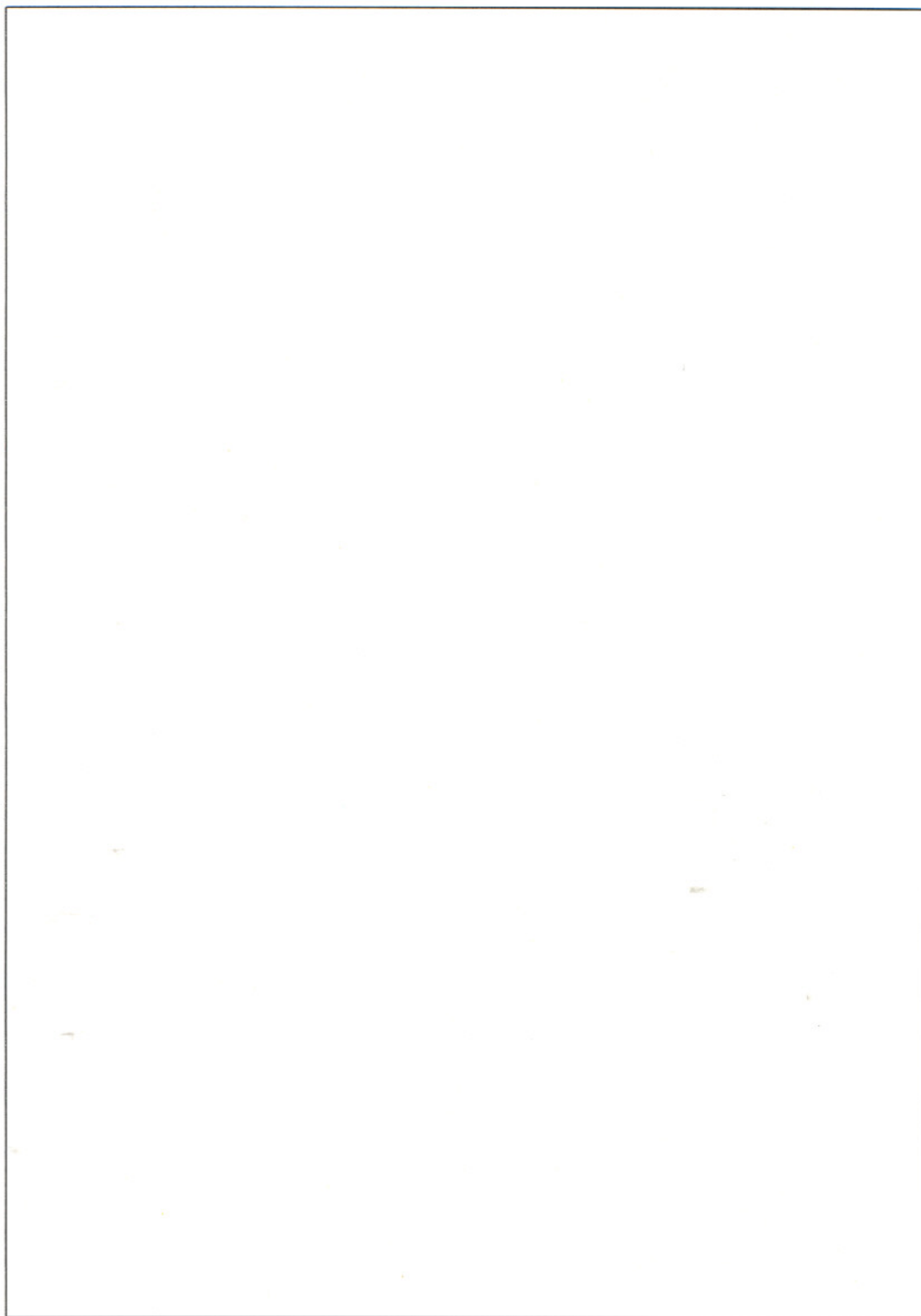
(B) 分段：

他们又来到耶路撒冷。耶稣在殿里行走的时候，祭师长和文士并长老进前来，问他说：「你仗着什么权柄作这些事？给你这权柄的是谁呢？」耶稣对他们说：「我要问你们一句话，你们回答我，我就告诉你们，我仗着什么权柄作这些事：约翰的洗礼是从天上来的？是从人间来的呢？你们可以回答我。」他们彼此商议说：「我们若说：『从天上来。』他必说：『这样，你们为什么不信他呢？』若说：『从人间来。』却又怕百姓，因为众人真以约翰为先知。」於是回答耶稣说：「我们不知道。」耶稣说：「我也不告诉你们，我仗着什么权柄作这些事。」耶稣就用比喻对他们说：「有人栽了一个葡萄园，周围围上篱笆，挖了一个压酒池，盖了一座楼，租给园户，就往外国去了。到了时候，打发一个仆人到园户那里，要从园户收葡萄园的果子。园户拿住他，打了他，叫他空手回去。再打发一个仆人到他们那里。他们打伤他的头，并且凌辱他。又打发一个仆人去，他们就杀了他。後又打发好些仆人去，有被他们打的，有被他们杀的。园主还有一位，是他的爱子；末後又打发他去，意思说：『他们必尊敬我的儿子。』不料，那些园户彼此说：『这是承受产业的，来吧，我们杀他！产业就归我们了。』於是拿住他，杀了他，把他丢在园外。这样，葡萄园的主人要怎么办呢？他要来除灭那些园户，将葡萄园转给别人。经上写着说：『匠人所弃的石头，已作了房角的头块石头。这是主所作的，在我们眼中看为希奇。』这经你们没有念过吗？」他们看出这比喻是指着他们说的，就想要捉拿他，只是惧怕百姓；於是离开他走了。

(C) 主题：\_\_\_\_\_

试做更大的图画:

主题: \_\_\_\_\_ (马可福音 11: 1-12: 44)



## 第四课：观察

### 从树干到树叶

有了大图画，我们可以开始更深入的查研该段经文了。要注意我们仍然是从大到小，再更细的去查研的，这不但能帮助我们更容易了解一段经文，也能帮助我们避免断章取义的错误。

#### 七位何家侦探：

何人、何处、何时、何事、如何、为何(LU。何、WEE。何是海外毕业的，哈!)，何果。这七位何家侦探的主要任务，是协助你观察经文基本或主要的事实。

何人？何处？何时？

- 协助你观察经文的背景（在你观察人物、地点和时间的时候，所给你图画）。

何事？

- 协助你把注意力集中在经文的重点上，也就是：
  - 叙述文的主要事件
  - 论说文的主要话题
  - 诗歌中的主要心声
  - 启示文的主要异象

如何？（与何事相关的问题）

- 协助你发觉经文中人物：
  - 做事的方式
  - 行为的风格

为何？（与何事相关的问题）

- 协助你挖掘：
  - 事件的起因或目的
  - 行动或行为的原因或目的

→ 协助你找出经文重点

何果？

- 协助你找出结果或故事的高潮



实例：马可福音5：25-34

有一个女人，患了十二年的血漏，在好些医生手里受了许多的苦，又花尽了她所有的，一点也不见好，病势反倒更重了。她听见耶稣的事，就从後头来，杂在众人中间，摸耶稣的衣裳；意思说：「我只摸他的衣裳，就必痊愈。」於是她血漏的源头立刻乾了，她便觉得身上的灾病好了。耶稣顿时心里觉得有能力从自己身上出去，就在众人中间转过来，说：「谁摸我的衣裳？」门徒对他说：「你看众人拥挤你，还说『谁摸我』吗？」耶稣周围观看，要见作这事的女人。那女人知道在自己身上所成的事，就恐惧战兢，来俯伏在耶稣跟前，将实情全告诉他。耶稣对她说：「女儿，你的信救了你，平平安安的回去吧！你的灾病痊愈了。」

何人？女人、耶稣、众人、门徒

何处？去睚鲁家的路上（从上下文得知）

何时？在赶路去救睚鲁的女儿的时候（从上下文得知）

何事？患血漏的女人得医治

如何？那女人摸耶稣的衣裳，有能力从耶稣的身上出来

为何？因那女人的信心和耶稣的大能

何果？那女人因信灾病得痊愈，并且得平安

你要做三姑六婆、思想家和月老

你接下来的任务是：对何家侦探所发现的事实继续追问下去、尝试提供答案（发掘暗示）和把它们串连起来。你需要注意：

<p>重复的字或词</p> <p>人物、事件或思想的类比和对比</p> <p>人物、事件或思想所占的篇幅</p>	→ 作者所强调的重点
<p>论点或事件的进展</p> <p>(推向该段经文的高潮)</p> <p>因果关系</p>	→ 作者的思路



## 实例:

(1) 血漏是一种怎样的病?

有一个女人, 患了十二年的血漏, 在好些医生手里受了许多苦, 又花尽了她的

(2) 为何从後头来?

所有的, 一点也不见好, 病势反倒更重了。她听见耶稣的事, 就从後头来,

(3) 为何会有这样的想法?

杂在众人中间, 摸耶稣的衣裳, 意思说: 「我只摸他的衣裳, 就必痊愈。」於是

她血漏的源头立刻乾了, 她便觉得身上的灾病好了。耶稣顿时心里觉得有能力

(4) 耶稣是否真的不知道谁摸他?

从自己身上出去, 就在众人中间转过来, 说: 「谁摸我的衣裳?」门徒对他说:

(5) 为何耶稣这么执著要知道谁摸他? (还有人等着他救命呢!)

「你看众人拥挤你, 还说『谁摸我』吗?」耶稣周围观看, 要见作这事的女人。

(6) 她为何会恐惧战兢?

那女人知道在自己身上所成的事, 就恐惧战兢, 来俯伏在耶稣跟前, 将实情

全告诉他。耶稣对她说: 「女儿, 你的信救了你, 平平安安的回去吧! 你的灾病痊愈了。」

.. 作者花了相当多的篇幅描述那女人的境况。(为要强调她的绝望? 强调她要得医治的决心?)

.. 那女人的医病历史和这次的得医治是一强烈的对比。(强调耶稣的能力?)

.. 作者一再重复“摸... 衣裳”。(强调耶稣的能力?)

.. 作者用了另一半的篇幅描述耶稣执意要把那女人找出来, 然後对她说那一句话。(问题5)

**问题的答案:** (先答你能答的, 不能答的再另找资料如圣经字典、圣经汇编和圣经地图等)

(2) 她应该是怕给人发觉。(为什么怕给人发觉?) 可能是她的病使她很自卑?

(4) 耶稣好像真的不知道谁摸他, 但也有可能他是知道的, 他要那女人自己承认。(坦明说是没有比较肯定的答案, 这问题似乎对了解本文不是很重要, 重点应在问题5!)

(5) 因他觉得这样偷偷摸摸从他身上得医治对那人不是很好, 他要那人安心的离去。

(6) 因她暗中所行的被逼要向众人表白。

(1) 血漏的真正病情和原因不是很清楚, 但从利未记 15: 25-33 所记, 它可能与女人月经时的情况相似。这是一种使人不洁净(依照律法)的病, 甚至连她所接触的一切都会变成不洁净, 所以她不应在人群中出现。这也是她从後头来(问题2)、惧怕战兢(问题6)的原因。甚至也是耶稣一定要把她找出来的原因之一。耶稣不要她只是肉体得医治, 而是身(疾病)、心(可以光明正大)、灵(得知是因信而得救、得平安和得医治)都得医治。(血漏病的资料来源: NIV STUDY BIBLE) \*\*\* 不要依赖 STUDY BIBLE 的解释, 只要采用它所提供的背景常识。

(3) 她可能是想尽量减少与耶稣的接触(因她是不洁净的, 虽然这仍会使耶稣成为不洁净, 但这是没办法中的唯一方法了)。(她惧怕战兢(问题6)也可能是她怕耶稣会生她的气?)

他们又来到耶路撒冷。耶稣在殿里行走的时候，祭师长和文士并长老进前来，问他说：「你仗着什么权柄作这些事？给你这权柄的是谁呢？」耶稣对他们说：「我要问你们一句话，你们回答我，我就告诉你们，我仗着什么权柄作这些事：约翰的洗礼是从天上来的？是从人间来的呢？你们可以回答我。」他们彼此商议说：「我们若说：『从天上来。』他必说：『这样，你们为什么不信他呢？』若说：『从人间来。』却又怕百姓，因为众人真以约翰为先知。」於是回答耶稣说：「我们不知道。」耶稣说：「我也不告诉你们，我仗着什么权柄作这些事。」耶稣就用比喻对他们说：「有人栽了一个葡萄园，周围圈上篱笆，挖了一个压酒池，盖了一座楼，租给园户，就往外国去了。到了时候，打发一个仆人到园户那里，要从园户收葡萄园的果子。园户拿住他，打了他，叫他空手回去。再打发一个仆人到他们那里。他们打伤他的头，并且凌辱他。又打发一个仆人去，他们就杀了他。後又打发好些仆人去，有被他们打的，有被他们杀的。园主还有一位，是他的爱子；末後又打发他去，意思说：『他们必尊敬我的儿子。』不料，那些园户彼此说：『这是承受产业的，来吧，我们杀他！产业就归我们了。』於是拿住他，杀了他，把他丢在园外。这样，葡萄园的主人要怎么办呢？他要来除灭那些园户，将葡萄园转给别人。经上写着说：『匠人所弃的石头，已作了房角的头块石头。这是主所作的，在我们眼中看为希奇。』这经你们没有念过吗？」他们看出这比喻是指着他们说的，就想要捉拿他，只是惧怕百姓；於是离开他走了。

何人？

何处？

何时？

何事？

如何？

为何？

何果？

追问、思考、串连：

